

# ITINERANZE DOC →



con il sostegno del MiC e di SIAE  
nell'ambito del programma "Per Chi Crea"

## ITINERANZE DOC

4ª edizione

maggio / novembre 2025

un percorso di formazione  
e sviluppo creativo dedicato  
a progetti di cinema del reale

[www.itineranzedoc.it](http://www.itineranzedoc.it)

### → IL PROGETTO

**Un percorso semestrale di formazione e training, dedicato a progetti di cinema del reale in fase di sviluppo, per sostenere a livello creativo e produttivo registi al loro primo o secondo film.**

Un'iniziativa unica, nata dalla collaborazione di alcuni dei festival italiani più importanti del settore: una serie **workshop** intensivi, un percorso di **mentoring** one-to-one e numerose occasioni di **networking** con produttori, distributori e broadcaster.

Un progetto di ampio respiro, per accompagnare i partecipanti lungo le principali fasi di avvicinamento alla realizzazione della loro opera: dalla **scrittura** alla **preparazione del pitch**, dalla precisazione delle **scelte artistiche** alla **ricerca di produttori** e fonti di finanziamento.

Un cammino in varie tappe, da vivere nel cuore dei festival, a stretto contatto con professionisti e addetti ai lavori, guidati da docenti d'eccezione e seguiti da tutor esperti.

Il percorso semestrale culminerà con la presentazione pubblica dei progetti partecipanti agli addetti ai lavori.





## → COSA OFFRE

1. Workshop residenziali volti ad approfondire, con docenti di alto livello, i principali momenti dello sviluppo creativo e produttivo di un'opera documentaria;
2. Un percorso di mentoring one-to-one da parte di professionisti del settore;
3. Numerose occasioni di networking con produttori, broadcasters e professionisti;
4. La partecipazione, al termine del percorso, alla presentazione pubblica dei progetti attraverso un pitch cui parteciperanno professionisti del settore nazionali e internazionali.



## → A CHI SI RIVOLGE

A registi italiani o residenti in Italia di età non superiore ai 35 anni (o che non avessero ancora compiuto 36 anni alla data del 30.10.2024) che abbiano realizzato almeno un corto che abbia circolato in festival nazionali e/o internazionali e che abbiano un progetto in fase di sviluppo (con o senza un produttore), riconducibile al "cinema del reale" e caratterizzato da un approccio autoriale.

## → CHI SIAMO

**Itineranze Doc** nasce dalla collaborazione e progettazione collettiva di una rete che raggruppa alcuni dei principali festival cinematografici italiani dedicati al cinema del reale, nata per sostenere e valorizzare registi emergenti, nelle sue forme più creative e originali.

## coordinamento organizzativo

Nora Demarchi

## tutor fondatore

Luciano Barisone

## tutor

Alberto Diana, Chiara Andrich, Gian Luca Rossi

## comitato direttivo

### **Luciano Barisone**

fondatore

### **Chiara Andrich**

Sole Luna Doc Festival

### **Glenda Balucani**

Perso — Perugia Social Film Festival

### **Sergio Canneto**

Bellaria Film Festival

### **Nora Demarchi**

FrontDoc

### **Alberto Diana**

Festival dei Popoli

### **Luca Ferretti**

Perso — Perugia Social Film Festival

### **Margot Mecca**

Festival dei Popoli

### **Andrea Mura**

Sole Luna Doc Festival

### **Daniela Persico**

Bellaria Film Festival

### **Giovanni Piperno**

PerSo — Perugia Social Film Festival

### **Gian Luca Rossi**

FrontDoc

### **Alessandro Stellino**

Festival dei Popoli

## → LE TAPPE

I workshops intensivi si svolgeranno durante lo svolgimento dei festival organizzatori. Durante ogni appuntamento, dedicato a specifici aspetti dello sviluppo del film, si terranno lezioni, masterclass e incontri con docenti ed esperti di caratura internazionale.



### **Bellaria Film Festival**

Bellaria Igea Marina — Rimini

7 — 11 maggio 2025

L'idea cinematografica: come metterla a fuoco e verificarne le possibilità

in collaborazione con

### **Pordenone Docs Fest**

Pordenone

tbc luglio 2025

La scrittura: dall'idea al soggetto

### **Sole Luna Doc Film Festival**

Palermo

15 — 21 settembre 2025

Lo stile e le scelte di regia

### **Perso - Perugia**

### **Social Film Festival**

Perugia

2 — 8 ottobre 2025

Il montaggio del teaser

### **Festival dei Popoli**

Firenze

3 — 9 Novembre 2025

La preparazione ai pitch

### **Frontdoc - Festival**

### **Internazionale del Cinema di Frontiera**

Aosta

tba Novembre 2025

Il pitch finale (alla presenza di produttori e distributori internazionali).



## → COME ISCRIVERSI

Per iscrivere un progetto, i candidati dovranno:

- compilare il form online  
(→ [www.itineranzedoc.it](http://www.itineranzedoc.it))
- allegare la seguente documentazione:
  1. un dossier di massimo 5 pagine in formato pdf con le seguenti informazioni riguardanti il progetto:
    - sinossi
    - note di intenzione (ipotesi di trattamento e sviluppo narrativo)
    - note di regia (stile, approccio visivo e sonoro)
    - attuale fase di sviluppo (breve relazione sullo stato del lavoro)
    - biografia del regista e filmografia (con link per visionare i lavori)
    - presentazione della casa di produzione (nel caso di progetti con produttore)
    - ipotesi di budget e possibilità di finanziamento
  2. lettera di motivazione (di massimo una pagina)
  3. link o cartella drive contenente eventuali materiali fotografici e/o video (scene girate, mood board, sopralluoghi, materiali d'archivio...)
  4. altri materiali considerati rilevanti per l'analisi del progetto.

**Deadline: 31 marzo 2025**

## → SELEZIONE E COSTI

Il comitato di selezione di **Itineranze Doc** selezionerà 6 progetti partecipanti, ad insindacabile giudizio dei suoi membri.

Si prevede la possibilità di svolgere un colloquio online con i partecipanti pre-selezionati.

Il comitato di selezione di **Itineranze Doc** è composto da Chiara Andrich, Glenda Balucani, Luciano Barisone, Alberto Diana, Margot Mecca, Daniela Persico, Gian Luca Rossi.

L'iscrizione per ogni progetto partecipante è gratuita e comprende la partecipazione a tutte le attività di **Itineranze Doc**, l'accredito per i festival, il percorso di tutoraggio da maggio a novembre, le spese di vitto e alloggio durante i giorni di formazione. Le spese di viaggio saranno coperte da una borsa di studio di importo predefinito.

I progetti selezionati saranno contattati via mail a partire dal 14 aprile 2025. I progetti saranno annunciati ufficialmente entro il 28 aprile 2025.





**ITINERANZE DOC  
È UN PROGETTO IDEATO DA**

- Bellaria Film Festival
- Sole Luna Doc Film Festival
- PerSo — Perugia Social Film Festival
- FrontDoc — Festival Internazionale del Cinema di Frontiera
- Festival dei Popoli

in collaborazione con

- Pordenone Docs Fest



[WWW.ITINERANZEDOC.IT](http://WWW.ITINERANZEDOC.IT)

 [facebook.com/itineranzedoc](https://facebook.com/itineranzedoc)

 [instagram.com/itineranzedoc](https://instagram.com/itineranzedoc)

con il sostegno del MiC e di SIAE  
nell'ambito del programma "Per Chi Crea"

 **MINISTERO  
DELLA  
CULTURA** **PER CHI  
CREA** **SIAE** IDALLA  
PARTE  
DI CHI  
CREA

**BELLARIA  
FILM  
FESTIVAL**

**SOLE  
LUNA  
DOCS  
FILM FESTIVAL**

**PER  
SO**

**FRONTDOC**  
FESTIVAL INTERNAZIONALE  
DEL CINEMA DI FRONTIERA

**FESTIVAL  
dei  
POPOLI**

**PORDENONE  
DOCS FEST**