

MARTEDÌ 3 NOVEMBRE 2009

CINEMA ODEON

11:00 Presentazione del libro *L'officina del documentario*, di Gianfranco Pannone e Mario Balsamo, edizioni Centro di documentazione giornalistica (in collaborazione con Act-Multimedia), distribuito da Messaggerie italiane.

12:00 **Libertà di parola.** Incontro pubblico con i cineasti
Free Speech. Public meeting with the filmmakers

15:00 **CC** **YUGONG YISHAN** di Joanna Vasquez Arong
Cina/Tailandia/Filippine, Digibeta, 2008, 30', col., v.o. sott. it/eng.sub.

CC **18 ANS** di Frédérique Pollet Rouyer
Francia, 2008, Digibeta, 22', col., v.o. sott. it/eng.sub.

CC **SOY UN ALMA SIN LEY EN EL MUNDO** di Alejandro Fernández Mouján
Argentina, 2008, DVCAM, 12', col., v.o. sott. it/eng.sub.

17:00 **CL** **SAHMAN** di Harutyun Khachatryan
Armenia/Paesi Bassi, 2009, 35mm, 82', col., senza dialoghi/without dialogues

19:00 **CL** **DEFAMATION** di Yoav Shamir
Danimarca/Austria/Israele/USA, 2009, Digibeta, 93', col., v.o. sott. it/eng.sub.

21:15 **PREMIO SOLINAS DOCUMENTARIO PER IL CINEMA 2009**
Presentazione dei finalisti e premiazione dei vincitori
Finalists presentation and winner award ceremony

FBI **LA CANTA DELLE MARANE** di Cecilia Mangini
Italia, 1961, Beta SP, 10', col., v.o.

CL **IN PURGATORIO** di Giovanni Cioni
Italia/Francia, 2009, Beta SP, 72', col., v.o. sott. it/eng.sub.

TUESDAY 3RD NOVEMBER 2009

SPAZIO UNO

WOZU DENN ÜBER DIESE LEUTE EINEN FILM di Thomas Heise **TH** 10:30
Germania, 1980, Digibeta, 30', b/n, v.o. sott.it/eng.sub.

DAS HAUS-1984 di Thomas Heise **TH**
Germania, 1984, Digibeta, 56', b/n, v.o. sott.it

IMBISS SPEZIAL di Thomas Heise **TH**
Germania, 1989, Digibeta, 27', b/n e col., v.o. sott.it

TAM GDZIE SLONCE SIE NIE SPIESZY [replica] **CC** 15:30

OCTOBER COUNTRY [replica] **CL**

OMAGGIO AD ALVARO BIZZARRI

IL ROVESCIO DELLA MEDAGLIA **SL** 17:30
Svizzera, 1974, DVCAM, 48', b/n, v.o. sous. fr.

PAGINE DI VITA DELL'EMIGRAZIONE **SL**
Svizzera, 1976, DVCAM, 54', b/n, v.o. sous. fr.

TRACE(S) [replica] **CC** 20:00

DEPUIS TEL AVIV [replica] **CL**

NOTES ON THE OTHER [replica] **CC** 21:45

VATERLAND di Thomas Heise **TH**
Germania, 2002, 35mm, 100', col., v.o. sott.it/eng.sub.