

## CINEMA ODEON

12:00

**LIBERTÀ DI PAROLA.** Incontro pubblico con i cineasti  
Free Speech. Public meeting with the filmmakers

---

15:00

**CC INWENTARYZACJA** di Paweł Łoziński  
Polonia, 2010, Digibeta, 9', col., v.o. sott. it./eng. sub.

**CC O ESTRANGEIRO** di Ivo M. Ferreira  
Portogallo, 2010, Digibeta, 18', col., v.o. sott. it./eng. sub.

**CC MILLTOWN, MONTANA** di Rainer Komers  
Germania, 2010, 35mm, 33', col., s.d.

**CC THE DARKNESS OF DAY** di Jay Rosenblatt  
USA, 2010, Betacam SP, 26', b/n e col., v.o. sott. it./eng. sub.

---

17:00

**CL RETOUR AUX ÉLÉMENTS** di Velu Viswanadhan  
Francia, 2010, HDCAM, 90', col., s.d.

---

19:00

**CC SI YO FUERA TÚ, ME GUSTARÍAN LOS CICATRIZ** di Jorge Tur Moltó  
Spagna, 2010, Digibeta, 23', col., v.o. sott. it./eng. sub.

**CL LEFT BY THE SHIP** di Emma Rossi Landi, Alberto Vendemmiati  
Italia/USA/Finlandia, 2010, HDCAM, 80', col., v.o. sott. it./eng. sub.

---

21:30

**CC LOVELY PLANET** di Ton Van Zantvoort  
Paesi Bassi, 2010, HD, 9', col., s.d.

**SL THE OATH** di Laura Poitras  
USA, 2010, HDCAM, 96', col., v.o. sott. it./eng. sub.

## SPAZIO UNO

**BLUE SKY. DARK BREAD** [replica] **CC** 10:30

**SAFAR-E-SABZ (VIAGGIO VERDE)** [replica] **CC**

**THIS IS MY LAND... HEBRON** [replica] **CL**

---

**SCISSERE** di Peter Mettler **PM** 15:00  
Canada, 1982, 16mm, 83', col. e b/n, v.o. sott. it.

**BALIFILM** di Peter Mettler **PM**  
Canada, 1997, 16mm, 28', col. e b/n, s.d.

**SALA VIDEO0 (piano terra)** 17:00  
**INCONTRO CON PETER METTLER - MEETING WITH PETER METTLER**  
Ingresso libero/free entrance

---

**PREMIER JOUR - L'INALPE** di Fernand Melgar **VIS** 17:00  
Svizzera, 2003, Digibeta, 8', col., v.o. sott. it./eng. sub.

**MAIS IM BUNDESHUUS - LE GÉNIE HELVÉTIQUE** di Jean Stéphan Bron **VIS**  
Svizzera, 2003, 35mm, 90', col., v.o. sott. it./eng. sub.

---

**ET SI** [replica] **CL** 19:00

---

**I AM JESUS** di Valerie Gudenos, Heloisa Sartorato **PI** 21:00  
Italia, 2010, Digibeta, 75', col., v.o. sott. it./eng. sub.