

COMUNICATO STAMPA

Mercoledì 13 luglio ore 21.45 al piazzale degli Uffizi

Continua l'omaggio a Alina Marazzi con il Festival dei Popoli all'arena estiva Apriti Cinema

In programma: "Un'ora sola ti vorrei", preceduto dal cortometraggio "Confini"

Firenze, 11 luglio – Continua l'omaggio alla regista **Alina Marazzi**, **organizzato dal Festival dei Popoli**, all'arena estiva **Apriti Cinema** presso il Piazzale degli Uffizi di Firenze, **mercoledì 13 luglio, alle ore 21.45** (ingresso libero) con le proiezioni del cortometraggio **"Confini"** (2014, 10') e di **"Un'ora sola ti vorrei"** (2002, 50').

Il cortometraggio **"Confini"** è il contributo della regista al film collettivo realizzato in occasione dei 90 anni dell'Istituto Luce, utilizzando immagini scelte dall'archivio in grado di dare vita sullo schermo a un variopinto album di storie capaci di raccontare il nostro paese e la sua storia (i materiali d'archivio sono composti dalla regista con la complicità di un testo della poetessa Mariangela Gualtieri).

A seguire **"Un'ora sola ti vorrei"** che conduce lo spettatore nel delicato e toccante terreno della memoria, attraverso la lettura dei diari, delle lettere e delle cartelle cliniche delle case di cura in cui Liseli Marazzi Hoepli trascorse lunghi periodi, prima di morire suicida, quando la figlia aveva solo 7 anni. Attraverso questi testi e le immagini dei film di famiglia realizzati dal nonno sin dal 1926, Alina Marazzi ritrova sua madre, ne ricostruisce il volto e la personalità, celebrandola nel tempo di un film. "Un documentario che ha fatto epoca - si legge in una nota diffusa dal festival - basato sulla nostalgia come sentimento che accomuna. Ingrediente dolce e necessario al superamento di una perdita".

Il programma prosegue **mercoledì 20 luglio** con **"Tutto parla di te"** (2012), una riflessione sulla maternità, i suoi effetti, le sue metamorfosi nel rapporto con sé stesse e il proprio corpo, nel legame e nelle difficoltà che si instaurano con i figli e le figlie, e anche con il proprio partner.

Il **27 luglio** chiude la rassegna **"Vogliamo anche le rose"** (2007), documentario che nasce dal desiderio della Marazzi di raccontare il movimento femminista degli anni '70, attraverso i diari e le vicende intime di tre donne cresciute in ambienti sociali e culturali diversi fra loro. La narrazione è inframezzata da riprese e interviste che mostrano lo sviluppo di una nuova coscienza: i cortei, il dibattito sull'aborto, il divorzio, i rapporti di coppia, il lavoro della donna, la sessualità femminile vissuta in maniera totalmente nuova, le riunioni femministe.

L'omaggio ad Alina Marazzi anticipa la presenza della regista alla 63° edizione del festival (che si svolgerà dal 5 al 13 novembre a Firenze) come curatrice di un'edizione speciale della sezione d'archivio "Diamonds Are Forever".

Apriti Cinema è organizzata dall'associazione **Quelli dell'Alfieri** con la programmazione a cura del **Cinema La Compagnia - Fondazione Sistema Toscana**.

Ufficio stampa Festival dei Popoli: Antonio Pirozzi 339 5238132 con Valentina Messina
press@festivaldeipopoli.org; www.festivaldeipopoli.org