

Regolamento Popoli for Kids and Teens

1. Il Festival dei Popoli – Festival Internazionale del Film Documentario – ha lo scopo di promuovere e diffondere il cinema documentario d'autore e il cinema di ricerca, favorire il confronto tra esperienze diverse, proporsi come punto di incontro e spazio di approfondimento tra il cinema e le altre discipline, contribuire all'alfabetizzazione audiovisiva e incoraggiare il nuovo pubblico ad andare al cinema.

“**Popoli for Kids and Teens**” - sezione della 66a edizione del Festival dei Popoli - propone un programma composto da documentari e film di animazione rivolti a spettatori tra i 3 e i 18 anni, laboratori didattici diversificati per fasce d'età, incontri con registi ed esperti e altre attività.

2. Modalità di partecipazione

L'iscrizione è gratuita. Saranno considerati per la selezione opere prodotte dopo il **1° novembre 2024** o che abbiano avuto la loro prima mondiale a partire da quella data.:

- **film documentari** di qualsiasi durata e nazionalità;
- **cortometraggi di animazione (della durata massima di 15')** di qualsiasi nazionalità. Verrà data priorità ai film senza dialoghi o in lingua italiana.

L'iscrizione deve essere effettuata tramite l'apposita procedura sul sito <http://www.festivaldeipopoli.org/>. Il film dovrà essere inviato esclusivamente mediante link protetto, visionabile su internet (preferibilmente Vimeo in versione scaricabile), indicando nel modulo di iscrizione online url e password. I link dei film iscritti devono restare attivi fino a **ottobre 2025 (incluso)**.

Le iscrizioni resteranno aperte fino al **7 Luglio 2025**.

3. Criteri di selezione

La selezione è curata da un team dedicato. Particolare attenzione verrà riservata ad opere che raccontano la vita di bambini e adolescenti di varie culture e provenienza e a temi quali ambiente, integrazione e/o inclusione, identità di genere e/o pari opportunità, sport, tempo libero, legalità e/o contrasto al bullismo.

I documentari potranno essere selezionati per partecipare al Premio “Popoli for Kids and Teens” assegnato dalla giuria degli studenti nell'ambito del Popoli Young Jury Day 2025.

4. Comunicazione opere selezionate

L'invito ufficiale, con indicazione della sezione di partecipazione, sarà inviato tramite email allè registè e/o alla produzione del film entro la fine di settembre 2025. Per confermare l'accettazione è necessario inviare il modulo di accettazione (agreement) debitamente firmato.

La ricezione da parte del Festival dell'agreement firmato sottintende l'accettazione integrale delle clausole in esso previste. Tale accettazione viene considerata definitiva e irrevocabile.

Per i film invitati, l'ufficio programmazione del festival chiederà del materiale aggiuntivo (foto del film, testi, scheda tecnica, poster e trailer).

5. Annuncio opere selezionate

L'annuncio ufficiale dell'elenco delle opere in programma avverrà in occasione della **Conferenza stampa del 66° Festival dei Popoli**. Al fine di coordinare le attività promozionali, è fatto divieto di comunicare autonomamente la selezione prima della conferenza stampa.

6. Utilizzo del Logo

Le produzioni e le distribuzioni di tutti i film selezionati si impegnano ad aggiungere il **logo del Festival dei Popoli** sulla **copia di proiezione finale** e a menzionare nel proprio materiale promozionale (poster, press kit, trailer, sito internet, ecc.) la selezione del film al Festival dei Popoli, utilizzando il logo ufficiale che sarà fornito dal Festival.

7. Archivio del Festival

Il Festival dei Popoli conserverà una copia digitale dei film nel proprio **Archivio** esclusivamente per finalità di studio e di conservazione, escludendo ogni utilizzo commerciale.

8. L'iscrizione implica l'accettazione del presente regolamento.